ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D	FECHA: LUNES 26 DE AGOSTO DEL 2024
PROPOSITO: Propiciar espacios donde las niñas y niños estimulen el lenguaje a través de la imitación y ejercicios corporales, para que los niños y las niñas controlen la respiración y fortalecer los músculos faciales.	
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento	
DESARROLLO A FORTALECER: .manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamientos.	
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: me divierto haciendo ejercicios fáciles..	
ESTRATEGIAS: Asamblea.	
RECURSOS: 15 pitillos, 1 pandereta, 6 imágenes ilustrativas de animales 1 bafle 1 USB, 2 barras de plastilina 2 tablitas	
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes con fichas lego en el centro del aula estarán varios juguetes elaborados con Fichas, se le pedirá a los niños que observen los juguetes que reposan en la mesa y imiten el que más les gusto manipulando las fichas, buscando que los participantes, fortalezcan la motricidad fina la creatividad y su imaginación .	
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y cara.	
se iniciará la experiencia pedagógica del día de hoy mostrando a los participantes a que realicen ejercicios con la boca inflar las dos mejillas Después alternar derecha-izquierda, puede ser rápido después lentamente la derecha - izquierda finalmente se les indica que vamos a inflar las mejillas y vamos a ir soltando el aire de manera muy lenta y luego la manera rápida, luego con la lengua que la muevan de la derecha - izquierda Arriba hacia abajo tratando de tocar la nariz y el mentón, después círculos con la lengua, ejercicios con los labios colocar un lápiz realicen Movimientos, juntarlos labios rápido y despacio con un pitillo lo ban a soplar imaginando que es un instrumento musical,	
al baño a l control de esfínteres, lavarse las manos y cara, luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo.	
Posteriormente los niños y las niñas bajan al baño a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado de cara y manos. nos ponemos al momento de reposo los participantes junto con la profesional escucharán un audio cuento “cuento mis emociones”. Se adecuará el momento de descanso el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con canciones de arrullos. Con los niños y las niñas que no duermen se brindará plastilina y una tablita, para que moldeen figuras de su imaginación. fortaleciendo así su motricidad fina. Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “Wincy Araña”. las niñas y los niños con la profesional se ubicarán libremente por el espacio, imitando las acciones con el cuerpo cantando, realizando acciones que indica la canción.	
los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. pasan al comedor	

para consumir las onces. Bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se les brindarán fichas de lego para Jueguen en grupos de 5 niños

VALORACIÓN. Los niños y niñas participaron recreando su imaginación Para Helen Soray fue muy facil realizar cada ejercicio ya que se concentro y realizo correctamente cada uno, por otra parte, Aaron Samuel Nicholys, Maria Isabella, Dominic felipe, Jonathan Daniel Anny Gabriela, Valentin Nicole antonella, Abraham de Jesus, Se observaron muy atentos a cada recomendacion que la profesional les indicaba realizando concientemente cada ejercicio. Dominic se vio mas concentrado Al colocar el lapiz dendro de los dos labios de Italon Se observo el esfuerzo, para lograr el ejercicio. Se vio animado observando a su Profe teniendo mayor control al hacer los ejercicios vocales.

AJUSTES RASONABLES: Se sugiere que la acción de soplar tenga un objetivo de movimiento, por ejemplo, soplar papeles, u otro objeto para mover.

Mencionar cada una de las partes del cuerpo que se espera que muevan, tener en cuenta imagen de referencia socializada.

Sugirió y socializó Marcel Barajas – Ed especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que esta actividad fue de mucha ayuda Para los participante ya que fortalecieron el lenguaje y los materiales Fueron de acceso facil de manipular.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D FECHA: MARTES 27 AGOSTO DE 2024
PROPOSITO: Que las niñas y los niños por medio de la exploración con variedad de elementos identifiquen las emociones
Fortaleciendo la motricidad fina.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice diversas formas de expresión para comunicarse.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Elaboro emociones sensoriales
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS: 15 bombas de colores, 1 libra de harina de trigo, 1hoja de papel, 1 botella plástica bolitas de gel 1 bomba 4 plumones 2hojas papel
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los niños y las niñas, con instrumentos musicales cantaran y bailaran canciones de las emociones
estas invitan a que realicen acciones con la cara y cuerpo según se sientan hoy. Para terminar , la profesional invitará a los participantes a
que realicen ejercicios de respiración, para controlar las diferentes emociones.
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy, la profesional le pedirá a las niñas y niños que se ubiquen cómodamente como quieran
En colchonetas y por medio de preguntas mostrará las caritas de la emociones para que los niños expresen libremente sus sentimientos, luego
se pedirá que se ubiquen en mesas para elaborar las emociones sensoriales cada niño explorará los elementos se pedirá que inflen la bomba
coloquen dentro de la bomba harina y con ayuda de la profesional, realicen un nudo y así se ira formando el cuerpo luego le colocarán los ojos y
Pintaran la boca y colocaran las para el cabello, por último, jugaran con este imitando las emociones, y compartirán sus experiencias en la
asamblea. Luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente los niños y las niñas bajan
al baño a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado de cara y manos.
nos ponemos al momento de reposo realizando ejercicios de respiración, de fondo escucharan canciones de relajación , para que empiecen a
Autorregularse los niños, seguido tendrán un descanso, el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con la canción Yoga
Mantra OM MANI PADME HUM. con los niños y las niñas que no duermen se les brindará ,una hoja de papel y plumones para que dibujen
Caritas de las emociones fortaleciendo motricidad fina. Se levantan tranquilamente los participantes con música infantil . la profesional invita
a los niños a que realicen ejercicios con cada parte del cuerpo que se muevan libremente por el espacio realizando preguntas con las caritas
Para que los niños que no se expresan de manera verbal escojan la paleta del dibujo bien – mal, regular

Seguido, pasaran al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. Pasan al comedor para consumir las onces, bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Despues de ello nos dirigiremos al salón, para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, en este momento se les brindará, carritos de juguetes para que compartan sus experiencias.

VALORACIÓN: Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver a Andres Matias, Iker Alejandro y Maria Juliana muy atentos a realizar cada acción al elaborar su muñequito siendo creativas, por otra parte se observo a Aaron, Anny Gabriela, Neidellys andreina, Maria Isabella, Iker Alejandro, Maria Juliana, Abrahan, Nicole Antonella se ve cada vez tienen mayor control en las manos y dedos para realizar las manualidades, en el conversatorio cada participante interpreto la caritade emocion de su creación del muñeco dejando volar la imaginación y creatividad cambiando la voz para realizar su Personaje.

AGUSTES RASONABLES: Se sugiere que en el momento de la acogida y/o asamblea se haga uso del termómetro de las emociones que se realizó

Anteriormente esto y preguntar cómo se sienten, esto facilitará la validación comunicación no verbal. Ajustó y socializó ***Marcela Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que estas actividades de mezclar los niños y niñas fortalecieron su concentración y a su vez el lenguaje con estas actividades fuero de gran emocion para cadauno de los participantes ya que expresaron libremente sus sentires y el materialutilizado fuede facil manipulación para ellos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA:** MIERCOLES 28 DE AGOSTO DEL 2024
PROPOSITO: Que las niñas y los niños, a través del juego de roles realicen ejercicios corporales para ejercitar la motricidad gruesa.
También construya acuerdos de convivencia.
EJE: Me conozco interactuó con el medio
DESARROLLO A FORTALECER: Construye y respete acuerdos de convivencia
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA. Me divierto con el globo…
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS: 15 globos 1 bafle 1 usb, 12 crayolas 5 hojas de papel 15 revistas
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes con el audiocuento "los niños que no respetan las instrucciones", este invita a
que los participantes se sensibilicen al respetar las reglas que hay en el jardín por medio de la asamblea compartirán sus experiencias
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y cara.
se iniciará la experiencia pedagógica del día de hoy, invitando a los participantes a que observen elementos que están en el centro del aula en una
mesa, y realizará preguntas como "qué podemos hacer con estos elementos ", después de esto se le pedirá a los participantes a que cada uno
escoja el globo que más es del agrado y lo infle, luego la profesional iniciara mostrando el primer ejercicio damos toques con la mano para elevar
el globo, elevamos el globo y damos la vuelta, elevamos el globo mientras aplaudimos, rodear el cuerpo con el globo, hacemos el ocho entre las
piernas, sobre el suelo agarramos el globo con las piernas, con las manos juntas elevamos el globo, de rodillas sobre el suelo agarramos el globo
Con los pies y damos vueltas, elevamos el globo con toques de mano y cabeza, agarramos el globo con las piernas y saltamos entre otros.
Busca es que el líquido viaje a través de la toallita de pape luego se les dirá que al dejar pasar el tiempo y dejar como los vasos vacíos se van
llenando. Se hablará de las experiencias vividas en el experimento, continuando, bajamos al baño al control de esfínteres, lavarse las manos y
cara luego, nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente los niños y las niñas bajan al baño a hacer las
necesidades fisiológicas cepillarse los dientes, lavado de cara y manos. nos ponemos al momento de reposo participantes junto con la profesional
escucharán una historia, Se adecuará el momento de descanso el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con canciones de
Sonidos suaves. Con los niños y las niñas que no duermen se brindará una hoja de papel y crayolas para que dibujen los personajes que más les
Gusto de la historia . Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "el baile de los animalitos ". las niñas y los niños con
la profesional se ubicará libremente por el espacio, imitando las acciones con el cuerpo cantando, realizando acciones que indica la canción.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. pasan al comedor para consumir las onces. Bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se les brindarán revistas

VALORACIÓN: Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver a Abrahan Dejesus, Maria Isabella, Iker Alejandro, Maria Juliana, Andres Matias, Anny Gabriela, Valentin, Iker, Italan Jhosue emocionados ya que para ellos fue divertido tuvieron equilibrio y concentración al realizar cada ejercicio con la bomba. En el momento de inflar la bomba Italan Jhosue se esforzo con sus pulmones inflando, se colocaron las colchonetas pero fueron de dificil obstaculo ya que los niños se concentraron mal sin estar y realizaron los ejercicios mas concientes teniendo mayor control corporal, por otra porte Neikellys, Helen Sara y y Helen Anny Gabriela

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere no forzar los movimientos, permitir realizar desacuerdo al movimiento que se logre. Se recomienda que el espacio sea Amplio para reducir riesgos. Contemplar el uso de colchonetas si se recostarán en suelo. Sugirió ***Marcela Barajas – Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que la actividad de inflar el globo fue de facil el ejercicio para la mayoria ya que se esforzaron, tambien los materiales fueron acceequibles para la manipulación y hacer lograr lo que se propuso en la experiencia.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA:** JUEVES 29 DE AGOSTO DE 2024
PROPOSITO: propiciar espacios lúdico-pedagógicos donde las niñas y los niños identifique características de los elementos
Al explorarlos de acuerdo a los intereses para fortalecer la comunicación verbal y no verbal.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos .
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando ando...
ESTRATEGIAS: Asamblea y rincones
RECURSOS: caja de las emociones, mesa de las emociones, concéntrese , rompecabezas bombas sensoriales 1 usb, 1 bafle1 ruleta.
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los participante Con el juego de la caja de las emociones, se invitará a los niños a que cada uno pase
y saque la carita y realicen la emoción con la cara y cuerpo según el color la profesional , iniciará el juego animando a
.cada participante para que se mire en el espejo e imite la emoción que le haya salido.
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy, invitando a los niños a que se dirijan al parque donde estará ambientado en rincones
de aprendizaje, por grupos explorarán cada rincón encontrarán variedad de elementos el concéntrese de las emociones, las bombas
sensoriales, rompecabezas de las emociones, la mesa de las emociones donde cada uno explorará 10 minutos por juego para finalizar se le
Pedirá a los participantes a que se ubiquen el en el piso y forma de circulo humano en la asamblea junto con la profesional, cada niño y niña
Exprese sus sentires , pensamientos sobre cada rincón que exploro con los niños que no se expresan verbalmente se hacen preguntas
cerradas. Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo.
Posteriormente pasaremos al baño, y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes
lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia “el niño que le gustaba dormir” la profesional les contará esta con titeres
Pasan al momento del descanso cuál es de 45 minutos. de fondo se reproducirá . “ canciones para descansar ”,
Con los niños y las niñas que no duermen la profesional, les brindará plastilina, para que la moldeen y realicen figuras, o a los personajes que
más le agrado de la historia anteriormente observada.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "hola hola cómo están ". Los niños y las niñas moverán su cuerpo de acuerdo con los sonidos siguiendo las instrucciones que indica canción. pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de Manos. Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos Despues de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa este momento se les da cajas Sensoriales para que compartan en grupos de cinco niñas y niños.

VALORACIÓN: Durante el desarrollo de la los niños y las niñas participaron siendo creativos, Se pudo ver en Halan Jhosue que cada vez se expresa através de movimientos y señala con la mano lo que le agrada y no, por otra porte Helen Soray, Aaron Samuel, Neidellis Andreina, Dominic y Maria Isabella se observaron explorando y creando personajes de su interes, en el momento de expresar sus pensamientos se vio en Valentin, Andres, Abraham, Maria Juliana que cada vez expresan sus sentires seguros y ampliando el vocabulario, cada niño y niña fortalecen su comunicación al hablar de lo que mas les gusta hacer en el jardin, Helen Saray se ve segura interpretando personajes de su contexto con el cuerpo y voz Potenciando el lenguaje verbal.

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que, para lograr una respuesta relacionada a gustos y preferencias de los rincones, disponer elementos De tal forma que se facilite el señalamiento. Así mismo hacer uso del material concreto utilizado anteriormente como paletas de corazones y caras para que se indique Si disfrutó o no la experiencia. ***Sugirió Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que los niños distruton de los rincones del dia de hoy ya que para ellos fue significativo ya que la mayoria de elementos que exploraron fueron elaborados por elbs. y fueron de facil manipulación recreando la imgginación y fortalecieron el lenguaje oral

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

NIVEL: PREJARDIN D FECHA: VIERNES 30 DE AGOSTO DE 2024
PROPOSITO: Que los participantes inventen nuevos ritmos musicales al interpretar personajes de su interes , por medio del
Arte teatral o juego de roles, para que fortalezcan su lenguaje corporal y verbal.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: imito a mi cantante favorito
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: instrumentos musicales vestuario accesorios pintucaritas, 1 usb 1 bafle 4 hojas de papel rompecabezas, 1 caja de colores.
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los niños y las niñas, con canciones que escuchan en su cotidianidad, se invitará a las niñas y niños a
que se muevan libremente por el espacio y recreen su cuerpo cantando y bailando canciones de su interes
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas bajamos al lavado de las manos y la cara.
Se dará inicio a la experiencia pedagógica, en el centro del aula estarán varios elementos donde la profesional los invitará a que escojan el de su
Agrado también a que cojan su instrumento favorito, y en un conversatorio les contará que jueguen a imitar al cantante que mas les gusta, el aula
Estará ambientada como un escenario con luces, donde hay público cada niña y niño representarán a su artista favorito tendrán 5 minutos de
presentación y al finalizar se realizará una asamblea para conocer sus saberes, y pensamientos, con los niños que no se expresan verbalmente la
Profesional le hará preguntas serradas si- no y mostrara la paleta de bien- mal.
.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas y
cepillarse los dientes lavado de cara y manos. Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia “conozco mis emociones”
la profesional les contará esta historia. Llega el momento del descanso cuál es de 45 minutos de fondo se reproducirá sonidos de arrullo
Con los niños y las niñas que no duermen la profesional, les brindará hojas y colores paraque dibujen los personajes favoritos de la actividad
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “la cumbia del buen trato” Los niños y las niñas moverán su cuerpo de
acuerdo a las indicaciones que da la canción. Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos.

despues de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les dará a los niños y niñas rompecabezas de las emociones para que las armen y desarmen en grupos de cinco Niños y niñas.

VALORACIÓN: Hoy se observo a Andres, Maria Isabella, Iker, Nicole Antonella, Maria juliana, Anny Gabriela, Jonathan, Dominic, Valentin creativos emocionados al interpretar canciones y personaje de su musica favorita infantil Nicole Antonella interpreto a Lulí Pampin Cantando congelados y animando a los demas compañeros con las Palmas Valentin Dominic Maria juliana Aaron y Neikellys, interpretaron a los pollitos, y interpretaron cantando y Bobesponja, Mimy Mause, cantaron la vaca lota, La pita lulu recreando la imaginación y lenguaje siendo seguros al ver a los demas amigos Halan Jhasbe se emociono cantando los carritos realizando acciones con el cuerpo y voz.

AGUSTES RAZONABLES: Se sugiere que se le presenten opciones para elegir el artista a imitar, adicional es necesario tener en cuenta

Algunos participantes no cuentan con lenguaje verbal, por lo cuál se debe facilitar elección del artista y la canción facilitar elementos qué permitan la exploración de voz y sonido amplificado

Cómo micrófonos o tubitos de cartulina . Ajustó Marcela P. Barajas - Ed especial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que estar actividad fortalecen en los niños y niñas el lenguaje oral y corporal, los elementos fueron de facil acceso ya que cada uno inventó con trajes sus cantantes favoritos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: MARTES 20 AGOSTO DE 2024**
PROPOSITO: Propiciar espacios lúdico- pedagógicos donde los niños y niñas identifiquen y controlen las diferentes emociones a través de las manualidades, para fortalecer la motricidad fina.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice diversas formas de expresión para comunicarse.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Creo el termómetro de mis emociones
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS: ,5 pinceles, 5 vinilos, 1pliego de papel craff, 1caja de crayolas. 12 plumones, 5 hojas de papel 6 círculos cartón1 bafle, usb
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los niños y las niñas, con instrumentos musicales cantaran y bailaran canciones de las emociones
estas invitan a que realicen acciones con la cara y cuerpo según se sientan hoy. Para terminar , la profesional invitará a los participantes a
que realicen ejercicios de respiración, para controlar las diferentes emociones.
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy, la profesional le pedirá a las niñas y niños que se ubiquen cómodamente en
Colchonetas en forma de flor de loto les ira indicando ejercicios de respiración y meditación, luego por medio de un conversatorio explicara a
Participantes que hay varios materiales y que van a hacer el termómetro de las emociones, invitando a que cada uno escojan los materiales de
Su interés y pinten la emoción según se sientan hoy y así se ira armando el termómetro de las emociones, en una asamblea los niños junto con
La Profesional, hablaran del termómetro de las emociones, quedará en un lugar visible dentro del aula para medir las emociones a diario.
niños, niñas y profesional, luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente los niños y las niñas bajan
al baño a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado de cara y manos.
nos ponemos al momento de reposo realizando ejercicios de respiración, de fondo escucharan canciones de relajación , para que empiecen a
Autorregularse los niños, seguido tendrán un descanso, el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con la canción Yoga
Mantra OM MANI PADME HUM. con los niños y las niñas que no duermen se les brindará ,una hoja de papel y plumones para que dibujen
Caritas de las emociones fortaleciendo motricidad fina. Se levantan tranquilamente los participantes con música animada . la profesional invita
a los niños a que realicen ejercicios con cada parte del cuerpo que se muevan libremente por el espacio realizando preguntas con las caritas
Para que los niños que no se expresan de manera verbal escojan la paleta del dibujo bien – mal.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Seguido, pasaran al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. Pasan al comedor para consumir las onces, bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Despues de ello nos dirigiremos al salón, para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, en este momento se les brindará, cuentos infantiles para que compartan sus experiencias.

VALORACIÓN: Hoy se pudo evidenciar en Iker, Nicole Antonella, Neixellis Andreina, Anny Gabriela, Jonathan Daniel, Maria Isabella realizaron consientes los ejercicios de relajación, Andres, Matias, escogio el pincel y inicio a pintar el color favorito el azul Maria Isabella realizo el termometro el color blanco pintando uniformente, Valentin realiza la carta de enojo reconociendo el color verde, Anny Gabriela pinto el color negro identificando su emoción Aaron reconoce las emociones practicandolas y mirandose en el espejo imitando con la cara y cuerpo y cada niño expreso libremente sus pensamientas al hablar del termometro de las enociones Halan Jhosue escogio el color amarillo y la carita de felicidad al expresando con su rostro lo que observo,

AGUSTES RASONABLES: Se sugiere que exista una imagen de referencia de lo que se quiere realizar, y contar con imágenes que se puedan señalar cuando se realice la pregunta ¿cómo se sienten hoy? Esto facilitará comprensión y expresión de quienes aún no se comunican de forma oral.

Ajustó y socializó ***Marcela Barajas Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Hoy se escucharon las voces de los niños y niñas al hablar de sus necesidades gustos e intereses frente a la experiencia pedagógica del día de hoy los materiales que se utilizaron fueron faciles para la manipulación y se llevo a cabo lo propuesto por los niños, niñas y Profesiona.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: MIERCOLES 21 DE AGOSTO DEL 2024**

PROPOSITO: Que las niñas y los niños, por medio de la exploración con variedad de elementos hagan experimentos, para incrementar La opinión y que expresen libremente sus ideas.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA. El agua que camina...

ESTRATEGIAS: Asamblea.

RECURSOS: 7 vasos de plástico desechables, agua, 5 toallitas de papel absorbentes, 3 vinilos de colores, 1caja de crayolas 4 hojas de papel.

EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes con la canción muevo mi cuerpo, con el fin de que los niños y niñas imiten acciones con cada parte de este, también para que reconozcan su cuerpo al explorarlo y muestren a los demás niños y niñas. seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y cara. se iniciará la experiencia pedagógica del día de hoy, invitando a los participantes a que observen unos elementos que estarán en el centro del Aula, realizarán preguntas ¿qué creen que vamos a hacer? ¿Qué podemos hacer con lo que ven? Para que ellos indaguen y se familiaricen con los elementos que ven, luego se le dirá a un niño o niña que coloque en fila, los siete vasos luego llenar de agua cuatro vasos de manera Intercalada, luego otro participante le arrojará 5 gotas de vinilo rojo al primer y último vaso de agua, una niña al tercer vaso cinco gotas de vinilo Amarillo y por último echan cinco gotas de color azul en el quinto vaso y ahora llega el turno de las toallitas de papel, otros niños las deben Doblar por la mitad a lo largo, se pedirá que conecten las toallas entre sí, introducirla de un vaso a otro, se dirá a los participantes que se Busca es que el líquido viaje a través de la toallita de pape luego se les dirá que al dejar pasar el tiempo y dejar como los vasos vacíos se van llenando. Se hablará de las experiencias vividas en el experimento, continuando, bajamos al baño a l control de, esfínteres, lavarse las manos y cara luego, nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente los niños y las niñas bajan al baño a hacer las necesidades fisiológicas cepillarse los dientes, lavado de cara y manos. nos ponemos al momento de reposo participantes junto con la profesional escucharán una historia, Se adecuará el momento de descanso el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con canciones de Sonidos suaves. Con los niños y las niñas que no duermen se brindará una hoja de papel y crayolas para que dibujen los personajes que mas les Gusto de la historia . Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “el baile de la serpiente ”. las niñas y los niños con la profesional se ubicará libremente por el espacio, imitando las acciones con el cuerpo cantando, realizando acciones que indica la canción.

los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. pasan al comedor para consumir las onces. Bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se les brindarán juguetes

VALORACIÓN: Hoy se pudo ver en Abrahan de Jesús que se divirtio haciendo su su experimento, al mezclar los colores de su interes los identificaron Se pudo ver en Iver, Anny Gabriela, Nicole Antonella reconoce los colores y Se emociono al mezclar el vinilo con el agua, los niños Dominic Andres Matias, Maria Isabella Aaron Samuel, Valentin, Heiben Soray Nerkellis Andreina, Maria Juliana, manipularon los elementos y cada uno aporto de su pensamiento para realizar el experimento recreando Su imaginación en el momento de ver cada paso que realizaron Se pudo ver como los niñas y niñas respetan sus sentires y momentos compartiendo tranquilamente los espacios. Se realizaron los ajustes correspondientes y fue mas facil para manipular los vasos.

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que los vasos estén fijados en la mesa, esto reducirá el riesgo derrame del agua, así como facilitará que quienes aún Continúan en el mejoramiento del control de sus movimientos. ***Ajustó y socializó Marcela P. Barajas- Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que los niñas disfrutan a lo maximo de las experiencias al mezclar elementos faciles de manipular Se busco que cada uno expresarán sus emociones y sentimientos de acuerdo a sus necesidades.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: JUEVES 22 DE AGOSTO DE 2024**
PROPOSITO: propiciar los rincones de interés , para que los niños y las niñas exploren, indaguen de acuerdo a los intereses, potenciando el lenguaje verbal y no verba.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos .
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: me divierto en los rincones con mis mejores amigos
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: 5 cuentos infantiles 5titeres, vestuario, 5 pintucaritas, plastilina crayolas 1 pliego de papel craff, juego de rana, 1 lazo, 1 bafle
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los participante Con el juego de la ruleta de las emociones, se invitará a los niños a que cada uno pase y jire la ruleta, y realicen la emoción con la cara y cuerpo según el color que le indique la flecha, la profesional , iniciará el juego animando a .cada participante para que se mire en el espejo e imite la emoción que le salga.
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy, invitando a los niños a que se dirijan al parque donde estará ambientado en rincones de aprendizaje, por grupos explorarán cada rincón encontrarán variedad de elementos para que exploren y recreen la imaginación por cada Recorrido, tendrán 15 minutos para que exploren e inventen nuevos juegos. Permitiendo que los niños y niñas, investiguen ,interactúen entre Si, desarrollando su inteligencia y creatividad.
Para finalizar, los participantes junto con la profesional en una asamblea cada niño expresará su sentir de lo vivido en los rincones.
inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo.
Posteriormente pasaremos al baño, y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia “el niño que era feliz” la profesional les contará esta con titeres pasan al momento del descanso cuál es de 45 minutos. de fondo se reproducirá . “ canciones de cuna para descansar ”,
Con los niños y las niñas que no duermen la profesional, les brindará plastilina, para que la moldeen y realicen figuras, o a los personajes que más le agrado de la historia anteriormente observada.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "soy una taza". Los niños y las niñas moverán su cuerpo de acuerdo con los de acuerdo con los sonidos siguiendo las instrucciones que indica canción. pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de Manos. Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos Despues de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa este momento se les da Juguetes

VALORACIÓN: Se pudo ver en los niños y niñas que disfrutaron de las actividades Halan Jhosue Se divirtio mirandose al espejo e imitando acciones de las emociones Aaron Samuel Se divirtio imitando personajes con titeres, Se vio a Dominic NeiKellis Andres Matias, Amy Gabriela, Helen Saray, escogio los juegos de la ruleta reconociendo los colores de las emociones, luego Maria Isabella, Iker Se emocionaron al colocar los rompecabezas armobs reconociendo caracteristicas de estos Haban Josue Se divirtio al recrear la imaginacion con disfraces y se pinto de Payasito imitando emociones con la cara y cuerpo, de la misma manera Maria Juliana invento personajes al leer cuentos infantiles junto con su mejor amigo valentin. siendo creativos al imitar con voz y cuerpo.

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que en los rincones haya retos, o que estén estructurados de tal manera que se logre una exploración y construcción Clara, se pueden poner modelos a seguir para construir, juegos de cierre perceptual etc. ***Sugirió y ajustó Marcela Barajas- Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pueda deducir que esta actividad la disfrutaron y es apropiada para ellas ya que escogen y deciden donde jugar e inventar cosas personas que ven en su contexto. los arr materiales fueron los indicados ya que atraves de los actos cognitivos construyeron de acuerdo a sus intereses.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D FECHA: VIERNES 23 DE AGOSTO DE 2024
PROPOSITO: Que los participantes interpreten personajes que ven en su cotidianidad, a través del arte teatral, juego de roles, para fortalecer sus emociones, sentires, pensamientos y el lenguaje verbal y no verbal.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Noticiero de las emociones
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: teatrino, vestuario, pintucaritas, cuentos infantiles titeres, 3 cartulinas1 cartel, 1 caja de colores
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los niños y las niñas, con titeres y cuentos infantiles, para que por parejas inventen historias de su propio
Interes, cada pareja contará detrás del teatrino sus bellas historias a los demás compañeros. fortaleciendo el lenguaje oral y corporal.
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas bajamos al lavado de las manos y la cara.
Se dará inicio a la experiencia pedagógica invitando a los niños y niñas a que ayuden a hacer la escenografía del noticiero de las emociones.
Según como se sientan hoy inventaran personajes de su diario vivir, la profesional iniciará el juego del noticiero de las emociones invitando a los
Personajes para que participen de este contará la historia de la emoción triste, alegre enfado, nervioso, tranquilo, pensativo, llorando cada niño
Interpretará con su rostro y cuerpo y voz a su emoción favorita, inventando historias de su interes, pasará un a uno para que lo entreviste la
señora de la emoción triste. y luego cambiarán de personajes, para finalizar los niños y niñas en la asamblea compartirán sus pensamientos de lo
Vivido en la experiencia pedagógica de hoy.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas y
cepillarse los dientes lavado de cara y manos. Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia “controlo mis emociones”
la profesional les contará esta historia. Llega el momento del descanso cuál es de 45 minutos de fondo se reproducirá sonidos de arrullo
Con los niños y las niñas que no duermen la profesional, les brindará cartulinas y colores paraque dibujen los personajes favoritos de la actividad
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “bailando con las emociones Los niños y las niñas moverán su cuerpo de
Acuerdo a las indicaciones que da la canción. Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.
Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos

. Despues de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les pedirá que en un conversatorio compartan sus experiencias de la semana.

VALORACIÓN: Hoy se pudo evidenciar que los niños y niñas cada vez fortalecen el lenguaje oral verbal y no verbal al participar del juego de roles. Se vio a Helen Sofy creativa al hablar de sus sentires, teniendo mayor seguridad al compartir entrente de los demas compañeros, por otra parte a Aaron Maria Isabella, Neikellis Andreina, Dominic felipe, Andres Matias Ixer Alejandro caracterizaron los personajes de su interes recreando la imaginación con la voz y el cuerpo imitaron a los periodistas caracterizandolo con vestuarios Pintucaritas y pelucas. Maria Juliana, Nicolle Antonella, y Abraham se emocionaron armaron el escenario siendo los organizadores del evento dando ideas para que todo les saliera muybien se observo el compromiso por cada uno al participar de la experiencia,

AGUSTES RAZONABLES: Se sugiere traer situaciones cotidianas de la semana en la que hayan experimentado algunas emociones.

Utilizar el emocionometro que se utilizó anteriormente, y realizar preguntas cerradas de si y no, validar señalamiento, utilizar elementos de exploración de voz.

Sugirió Marcela P. Barajas **- Ed especial**

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para Halan Jhosue fue una experiencia divertida ya que expreso libremente sus sentires y esta actividades del juego de roles los niños expresan sus pensamientos significativa al organizar la escenografia los elementos utilizados fueron de facil manipulación para los participantes

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: LUNES 12 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: Que las niñas y los niños exploren diferentes materiales a través de la estimulación multisensorial, para fortalecerla creatividad, psicomotricidad fina, coordinación óculo manual, autonomía y expresión oral
EJE: Explorando aprendo
DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA. Juego con la mesa sensorial
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS:3 recipientes medianos, semillas de calabaza, botones de colores, 1 pinza de juguete, 5 cucharitas de plástico bolitas de algodón
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes con la canción muevo mi cuerpo, con el fin de que los niños y niñas imiten acciones con caca parte de este, también para que reconozcan su cuerpo al explorarlo y muestren a los demás niños y niñas.
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y cara.
se iniciará la experiencia pedagógica, invitando a los niños y niñas a que se ubiquen alrededor de una mesa que está en el centro del aula con varios elementos, la profesional le presentara a los participantes unos materiales que estarán dentro de unos recipientes, se invitará a los participantes a que exploren el material y decidan ellos hacer lo que más les parezca divertido, pueden explorar tomar las herramientas esto le favorece en tomar diferentes texturas, figuras también se le puede cuestionar a los niños, sobre los colores ,figuras también se invita a que con las pinzas comience a buscar las figuras de los botones y las balla colocando en los recipientes también se le pide que tome las Semillas de calabaza y lo deposite en otro recipiente, seguido a esto se presenta los pompones de algodón y se deja que los explore y sientan La textura suave, se pedirá que coja la pinza, y que tome los pompones de color ,rojo y colocarlos en un recipiente de otro color, a qui de igual trabajaremos la clasificación e identificación de los colores manera el niño o niña explora descubre y aprende. Bajamos al baño a l control de, esfínteres, lavarse las manos y cara luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente los niños y las niñas bajan al baño a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado de cara y manos. nos ponemos al momento de reposo los participantes junto con la profesional escucharán un audio cuento .Se adecuará el momento de descanso el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con canciones de arrullos. Con los niños y las niñas que no duermen se brindará plastimasa y una tablita, para que moldeen figuras de su gusto. Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “este es el baile del movimiento ”. las niñas con la profesional se ubicará libremente por el espacio, imitando las acciones con el cuerpo cantando, realizando acciones que indica la canción.

los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. pasan al comedor para consumir las onces. Bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se les brindarán cuentos

VALORACIÓN: Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se pudo ver en los participantes que disfrutaron la actividad ya que se emocionaron al explorar divirtiendose, fue solpresa para Dominic al ver las semillas explorando ellas sin orientacion de la profesional Nicole, Aaron, Neikellis, Iker Alejandro, Maria Juliana cogieron las pinzas las cucharitas y rastrillos e iniciaron a separar por colores, formas y se vio Andres, Maria Isabella Anny Gabriela Jonathon Daniel Abraham De Jesus que identifican texturas de los elementos mostrando y hablando de ellos

AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda ajuste en las pinzas, garantizar que sea de fácil agarre para quienes están en proceso de agarre.
Se sugiere que el especio sea amplio para la exploración. Sugirió ***Marcela Barajas -Ed Especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que la actividad de hoy Italan Jhosue afirma mas sus manos al coger la pinza y la cucharita reconoce colores y tiene mas control los materiales para esta actividad fueron los acordes para su desarrollo cada vez se observa al grupo que expresan libremente sus sentimientos y emociones

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA:** MARTES 13 DE AGOSTO DEL 2024

PROPOSITO: Permitir que las niñas y los niños se sensibilicen el autocuidado sobre las medidas de seguridad para reducir riesgos de accidentes por caídas de su propia altura , a través de la lectura de imágenes.

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad, emociones, sentimientos y pensamientos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA Cuido mi cuerpo

ESTRATEGIAS: Asamblea

RECURSOS: 17 imágenes ilustrativas,250gr de vinilos, escarcha, 15 crayolas, 3 cajas de 12 colores , 250gr colbón, 250 gr aserrín,6 plumones

EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes con la canción, " buenos días amiguitos", con el fin de seguir movimientos corporales como su reconocimiento, pronunciando el nombre de cada parte, y realizando las acciones que nos indica la canción. Seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara. Se dará inicio a la experiencia pedagógica invitando a los participantes a sentarse en colchonetas, con el fin de dar inicio a la asamblea, que tendrá como finalidad dar indicaciones sobre el auto cuidado , la profesional contará la historia con imágenes de cómo reducir riesgos de accidentes por caídas de su propia altura, para que los niños y niñas interpreten las imágenes, luego se les brindará variedad de elementos Para que decoren como quieran sus imágenes, seguido a esto cada participante pasara al frente del grupo y expondrá su dibujo, por último pegará cada uno su creación en el muro de las creaciones. después de ello pasaremos al baño a realizar el lavado manos, luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente bajan los niños y las niñas a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado cara y manos, nos disponemos al momento de reposo, donde los escucharan un cuento, "el lobo feroz y los tres cerditos". Llega el momento de descanso el cuál es de 45 minutos. De fondo se ambientará el espacio con la canción de cuna, instrumental, con los niños y las niñas que no duerman la profesional les dará una hoja y plumones para que dibujen lo que más les gusta hacer en el jardín. seguido del descanso, se levantan tranquilamente los participantes con música animada "el baile del gorila", los participantes se expresarán según indicaciones da la canción, con gestos de la cara y movimientos corporales , la profesional mostrará una paleta donde con el dedo arriba y triste con el dedo abajo, para que los niños que no se expresan verbalmente sus sentires señalando la paleta esta la de las emociones, pasamos al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. A continuación,

emoción feliz pasamos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante momento se brindará a los participantes pelotas saltarinas para que realicen diferentes ejercicios con estas.

VALORACIÓN: Hoy durante el desarrollo de la experiencia. Se pueble ver a Nicole Antonella, Helen Soray, Aaron Samuel, Neikellis Andreina, Domihic Jonathan Daniel, valentin, Andres compartieron sus experiencia por medio ole la dsanbleq fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Se vio a IKer Alejandro que cado uez se expiesa con su cuerpo y se ve mas seguro al compartir las experiencias frente a las demas compañeros. Se vio que los niñas y niños interpretan la lectura de imagenes sensibilizandocen del autocuidado sobre medidas de seguridad para reducir riesgos de accidentes por caidas de su propia altura. Se vio a Abrahan De Jesus muy animado colorardo los personajes con los colores favoritos cada niño decoro su imagen de acuerdo a sus gustos e intereses.

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere fijar las imágenes con cita para mayor facilidad y evitar que la hoja se mueva. Sugirió y socializó ***Marcela Barajas-Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Halan Josue Se vio muy seguro al colorear con las materiales las cuales le facilitaron tener mas movimientos con las manos y dedos. Se puede decir que los niños participan tranquilamente al interpretar imagenes y a su vez se ven interesados en participar de los dialogos entre ellos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: MIERCOLES 14 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: Propiciar espacios de la plástica, donde los niños y niñas a través del dibujo, para qué fortalezcan sus habilidades artísticas óculo manual y motricidad fina.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: utilice diversas formas de expresión para comunicarse.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pinto mi autorretrato
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: 15 pliegos de papel craff, 15 pinceles, 205gr de pintura,15crayolas 2hojas de papel 15, plumones.15 colores instrumentos musicales
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los niños participantes con instrumentos musicales y música infantil, se pedirá que muevan .
Libremente por el espacio al ritmo de cada canción.
Continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas bajamos al lavado de las manos y la cara.
Se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy se ambientará el salón con fotografías pegadas en la pared de media cara de cada niño
los participante observaran su fotografía y se le brindará a cada niño y niña un plumón, una crayola, un pincel un vinilo colores para que ellos
Decidan con que quiere pintar la otra mitad de la cara de ellos y ellas, al terminar se animará a los niños para que, muestren su fotografía
Terminada, cada uno pasara enfrente de los demás compañeros y por medio de la asamblea compartirán libremente sus experiencias y para
Terminar se pedirá a los niños y niñas que coloquen sus creaciones artisticas en el muro de la creaciones, para que vuelvan a observar la apreciar estética.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño, y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando cuento, “el pollo chiras”, llega el momento del descanso el cuál es de 45 minutos.
De fondo se reproducirá . “ canciones de arrullo ”, con los niños y las niñas que no duermen, la profesional les brindara una hoja y crayolas para que se dibujen.
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “baile del sapito”. los niños y las niñas moverán su cuerpo se invitará a que , toquen su instrumento musical de acuerdo a lo que escuchan , y así imitar sonidos musicales y fortalecer la expresión corporal

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. Pasan al comedor para consumir las onces

bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Despues de ello nos dirigiremos al salón

para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les

Brindará loterías para que jueguen en parejas.

VALORACIÓN: Hoy los niños y niñas participaron con alegria de las actividades Se observo en Abrahan DeJesus que en el momento de dibujar la otra ponte de la cara reconocio caracteristicas de el hablando de los ojos el color del cabello, Nicole antoinella, Se divirtio dibujando la parte izquierda he conociendo caracteristicas propias de ella, Tambien Maria Juliana, Jonathan Daniel, Iker Alejandro, Dominic felipe, Maria Isabella Se dibujaron la otra parte de la cara hablando de ellos y Se emocionaron al pasar y compartir su experiencia Se pudo ver Anny Gabriela que cada vez Se expresa libremente con los compañeros, involucrando nuevas palabras en las conversaciones con los amigos y profesional, Aaron Samuel Se dibujo teniendo mayor control en los dedos y manos

AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda modelar la acción que se espera que hagan lo niños, para garantizar la comprensión, en el futuro se puede

Abordar el esquema corporal de la misma forma y relacionarlo con las emociones. ***Sugirió y socializó Marcela P. Barajas Cotacio- Ed especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Halan Jose Se le facilito el material ya que fortalece los dedos y cuerpo al cojer la pinza. Se puede deducir que las niñas y niños les gusta dibujarse y reconocieron caracteristicas que tienen en la cara disfrutaron recreando la imaginación y creatividad.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

Pasan al comedor para consumir las onces, bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les Brindara juguetes , para que compartan en grupos de 5 niños y niñas.

VALORACIÓN: Durante el desarrollo de las actividades del dia de hoy Se pudo ver Maria Isabella, Andres Matias Se observaron tranquilas y Seguros en el momento de subir y bajar obstaculos con las mesas y pasar los lazos gateando, Saltando los aros Anny Gabriela se observo un poco insegura al pasar por encima del caballete, pero al brindarle un poco de ayuda la profesional Se sintio mas segura de sus alcanses, por otra Parte Se pudo ver en Dominic Jonathan, INer Alejandro, ABraham De Jesus, Nicol Antorella, Nekellis Andreina, Aaon Samuel, Helen Sara y y Anny Gabriela que tienen mayor fuerza en cada paite del cuerpo al realizar ejercicios y pasar obstaculos, Se observo a Halan Josue que al responder las preguntas de Señalolo que mas le gusto del juego de pasar obstaculos el caballete y el tunel Sellalandolo y con su rostro mostro el gusto.

AJUSTES RAZONABLES: Se recomienda que haya preguntas cerradas con opción de respuesta de señalamiento para exista oportunidad comunicativa.

Tener claridad sobré qué preguntas se hará para movilizar el dialogo y facilitar la expresión de quienes no cuentan con comunicación verbal.

Sugirió Marcela P . Barajas – Ed. Especial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que la experiencia del dia de hoy fue Significativa ya que los materiales fueron de facilidad para explorarlos los niños y niñas inventaron nuevos juegos, de acuerdo a sus intereses y necesidades. cada vez fortalecen su cuerpo.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: JUEVES 15 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: fomentar en los niños y las niñas espacios donde compartan sus experiencias al participar de una pijamada, para fortalecer lazos
de amistad, construir la autonomía, vivir espacios de participación genuina.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER : desarrollar seguridad y confianza en sí mismos .
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Disfruto de la pijamada con mis amigos...
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: 15 barras de plastilina, 15 octavos de cartulinas, 1 bafle usb,
EXPERIENCIA: Se profesional dará la bienvenida a los participantes, con cuentos infantiles para que en parejas compartan sus lecturas e
Interpreten de acuerdo con sus pensamientos, seguido a esto, en un conversatorio cada niño y niña compartirá en frente del grupo de las
Experiencias en las lecturas literarias
Continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy a los participantes se invitarán a que pasen al sector del parque donde estará
ambientado de forma de pasarela, se pedirá a los participantes a que pase cada uno y muestre su pijama favorita y hable de los personajes que
tiene esta, también que muestren su peluche favorito, luego para finalizar los niños y niñas jugarán con sus mejores amigos compartiendo con
el muñeco favorito, en un momento, se pedirá a los niños y niñas que se ubiquen cómodamente en las colchonetas y, a través de la asamblea
Contaran las cosas que mas les gusto del día de hoy. Y las que no le gusto, dejando que se expresen libremente sus sentires
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño , y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas,
cepillarse los dientes, lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia " la bella durmiente", la profesional les contará esta historia con títeres
pasan al momento del descanso cuál es de 45 minutos. De fondo se reproducirá . " canciones instrumentales ", Con los niños y las
niñas que no duermen la profesional, les dará una barra de plastilina y una hoja para que la modelen y hagan figuras cosa, animales personas
de su interes. Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "este es el baile del movimiento".
Los niños y las niñas moverán su cuerpo , de acuerdo con los sonidos, siguiendo las instrucciones que indica la canción.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: LUNES 05 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: Sensibilizar a los participantes de pre- jardín D, del simulacro en caso de inundación a través de la práctica de anticipación
Para actuar en caso de que ocurra una emergencia o desastre dentro de la unidad operativa acepta el cambio.
EJE: Me conozco e interactuó con el medio
DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones de relación con otros.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA. Participo del simulacro en caso de inundación.
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS: imágenes ilustrativas, talento humano, bafle 2 barras de plastilina 2 tablitas
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los participantes el día de hoy con tambores, xilófonos, panderetas, sonajeros y flautas.
Invitándolos a que se muevan libremente por el espacio animándolos a que canten canciones infantiles de su agrado, realizaran coreografías y
pedirá que expresen sus sentires bailando y cantando frente a los demás niños.
seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y cara.
se iniciará la experiencia pedagógica, se invitará a los niños y niñas a que se sienten cómodamente en colchonetas, dando inicio a la asamblea,
la cual tiene como finalidad, dar indicaciones a los participantes del simulacro en caso de inundación en el jardín. Las ordenes son escuchar tres
veces el sonido de la campana y la palabra inundación, los participantes deben de salir del salón de manera tranquila, y dirigirse en el área
más amplia y despejada del jardín el comedor de niños y niñas este será el punto de encuentro de los participantes, se mostraran imágenes
Que dan las indicaciones a seguir, se tiene en cuenta señalar para aquellos niños que no se expresar por medio de lenguaje verbal. bajamos
al baño a l control de esfínteres, lavarse las manos y cara, luego nos dirigiremos al comedor a consumir tranquilamente el almuerzo.
Posteriormente los niños y las niñas bajan al baño a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado de cara y manos. nos
ponemos al momento de reposo los participantes junto con la profesional escucharán un audio cuento “controlo mis emociones”. Se
adecuará el momento de descanso el cuál es de 45 minutos, de fondo se ambientará el espacio con canciones de arrullos. Con los niños y las
niñas que no duermen se brindará plastilina y una tablita, para que moldeen figuras de su imaginación. fortaleciendo así su motricidad
fina. Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “Hola hola ¿Cómo estás? ”. las niñas con la profesional se ubicarán
libremente por el espacio, imitando las acciones con el cuerpo cantando, realizando acciones que indica la canción.
los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos. pasan al comedor

para consumir las onces. Bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se les brindarán fichas de lego para que compartan en grupo de amigos y amigas.

VALORACION: En el desarrollo de la actividad del día de hoy los niños y niñas se mostraron participativos prestaron mucha atención en el momento de la asamblea donde todos tuvieron la oportunidad de contar todo lo vivido durante el fin de semana de la misma manera se motivaron a cantar, bailar al ritmo de la musica, cuando se les hablo sobre el simulacro de inundación muy atentos prestaron atención. En el momento del simulacro realizaron todo lo indicado llegaron al punto de encuentro muy rapido entendieron cual es el sonido que se activa cuando hay un simulacro y que se debe hacer en caso de uno. Se evidencio en los niños y niñas de pre-jardin D que saben escuchar y reciben indicaciones.

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere que las imágenes después de explicarse una a una, se ubiquen en pared u otra de manera secuencial.

Sugirió ***Marcela Barajas -Ed Especial.***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que los niños y niñas el dia de hoy se observaron mas conscientes al realizar el simulacro, con frecuencia se debe desarrollar la continuidad de los diferentes simulacros con continuidad ya que les permite adquirir confianza y Seguridad y Preparación ante cualquier eventualidad o desastre natural.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: MARTES 06 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: Permitir que los niños y niñas identifiquen los colores de las emociones a través del juego sensorial de las emociones, para potenciar la parte cognitiva y del lenguaje de los participantes.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento
DESARROLLO A FORTALECER: Exprese de manera libre, mediante el lenguaje verbal y no verbal sus necesidades.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: juego con los colores de las emociones
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: 15 octavos cartón cartulina, 4 cajas de vinilos de 250gr, 15 pinceles, 1 bisturí
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con el concéntrese de las emociones para que jueguen en grupos y Observen primero para luego identifiquen las parejas de las diferentes emociones, con la cara y cuerpo representaran según la imágenes que Escojan, para terminar, realizaremos un pequeño conversatorio par que cada uno exprese libremente sus sentires del juego.
Seguido pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
Se dará inicio a la experiencia pedagógica invitando a los participantes a que se ubiquen cómodamente en sillas estarán en grupos de 4 niños y niñas, en cada centro de las mesas reposaran elementos como pinceles y una caja de 6 vinilos, la profesional les dará algunas indicaciones a los participantes para que inicien a pintar círcŭlos de los colores de las emociones que más les agrada, se dejarán secar un tiempo Determinado, la profesional les ayudará a recortar por la mitad los círculos y se colocaran en desorden para que ellos jueguen con los círculos sensoriales armando los por colores después de ello pasaremos al baño a realizar el lavado manos, luego nos dirigiremos al comedor a consumir el almuerzo, posteriormente bajan los niños y las niñas a hacer las necesidades fisiológicas, cepillarse los dientes, lavado cara y manos, nos disponemos al momento de reposo, donde los participantes hablaran de sus experiencias. Llega el momento de descanso el cuál es de 45 minutos. De fondo se ambientará el espacio con la canción de cuna “arrurú mi niño”. con los niños y las niñas que no duerman la profesional les contará una bella historia de las emociones con imágenes invitando a que los niños participen dentro de esta Después del Descanso, se levantan tranquilamente los participantes con música animada “juego con mis sentidos”, los participantes se expresarán según indicaciones da la canción, con gestos de la cara y movimientos corporales mirándose en el espejo, la profesional mostrará una paleta donde esta la emoción feliz con el dedo arriba y triste con el dedo abajo, para que los niños que no hablan expresen sus sentires señalando la paleta de las emociones, pasamos al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. A continuación,

pasamos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida al hogar, durante este momento se brindará rompecabezas de caritas emociones, para que jueguen e imiten las caritas de las diferentes emociones.

VALORACIÓN: Hoy Se pudo ver que los niños y niñas disfrutaron alegremente al participar pintando de su color favorito Nicole Antonella escogio su pincel y el color favorita mezclando colores para formar el rosado, luego Se observo a Neikellis Andreina, que le gusta pintar con los dedos recreando su imaginación Erik Samuel, Maria Isabella, Maria Juliana, Dominic Felipe, Valentin, Andres Matthias, Iker Alejandro y Abraham de Jesus. representaron cada color con el cuerpo y tambien juntaron las circulos de acuerdo a los colores que mas les gusto, cada participante expuso su creación hablando de los colores que mas les agrada y con los que se identificaron. Halan Jhasue escogio el pincel mas grande

AJUSTES PEDAGOGICOS: Se sugiere que el pincel sea de mango grueso para que facilite el agarre, procurar fijar el circulo con cinta para que sea más Cómodo y no se corra cuando se vaya a pintar.

Sugirió Marcela P. Barajas - Ed especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que esta actividad fue de gran fortalecimiento para Halan Jhasue ya que puede manejar libremente el Pincen recreando su imaginación, manipulo muy bien el Pincel el material fue el adecuado para la exploración de la Pintura.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: JUEVES 08 DE AGOSTO DEL 2024**
PROPOSITO: Que los niños y las niñas por medio de la exploración reconozcan los colores, formas en el juego del tablero sensorial, para
Fortalecer la dimensión cognitiva , concentración y el lenguaje.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER : Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamiento .
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: juego con el tablero sensorial.
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: 4 cartones sensoriales, 36 fichas didácticas, 15 fichas de insertar 6 títeres y 1 bafle.
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los participantes con fichas de insertar, para que cada participante meta dentro de un orificio el
Cordón formen figuritas de su gusto, seguido a esto, se invita a los participantes a que expresen libremente sus emociones y pensamientos
Por medio de un conversatorio.
Continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy a los participantes se invitará a que se organicen por grupos de cinco niños y niñas,
Ubicados en sillas y en mesas se pedirá a cada grupo que observen lo que ven y la profesional realizará varias preguntas, a los niños y niñas
que no utilizan el lenguaje verbal se le mostrara imágenes para que muestren cual es la de su gusto, luego se invita a que jueguen con el
tablero sensorial coloquen las fichas según las formas y por colores, para finalizar miraremos que grupo las coloco primero, y se pedirá a los
Niños a que imiten con cara y cuerpo las formas de las fichas que colocaron en el tablero sensorial así , reconocerán colores y formas.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño , y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas,
cepillarse los dientes, lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia " Caperucita Roja", la profesional les contará esta con títeres
pasan al momento del descanso cuál es de 45 minutos. De fondo se reproducirá . " canciones de cuna ", Con los niños y las
niñas que no duermen la profesional, les dará un cuento para que lo ojeen y "lean" a su manera interpretando imágenes.
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "yo muevo mi cuerpito".
Los niños y las niñas moverán su cuerpo , de acuerdo con los sonidos, siguiendo las instrucciones que indica la canción.

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

Pasan al comedor para consumir las onces, bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les Brindara cubos sensoriales , para que inserten fichas según , formas ,colores y tamaños.

VALORACIÓN: Hoy se pudo observar que durante el desarrollo de la experiencia se pudo ver ha Abrahan de jesus, Nicole Antonella, Maria Juliana, Iker Alejandro, Andres Matias, valentin Penagos, Anny Gabriela, Erix Samuel, Dominic felipe, que exploraron las fichas del tablero de las emociones, identificando caracteristicas colores formas de los elementos relacionandolos con los elementos que observan en el contexto. el grupo que menos se demora fue el de Nei Nellis armando cada Ficha y colocandola según observaron Maria Isabella hablo de lo que que mas le gusto expresando libremente sus emociones y centimientos involucrando nuevas palabras en su vocabulario observandose segura al hablar frente a los demas compañeros, Halan Jhosue se vio atento y seguro al colocar cada ficha como correspondia.

AJUSTES RAZONABLES: Planeación acorde, se recomienda involucrar retos cognitivos. Sugirió ***Marcela P. Barajas Cotacio- Ed especial***

. ***Sugirió Marcela Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede ver que esta actividad los niños disfrutan y en sus dialogos cada uno defiende su argumentación, Halan Jhosue al hacer el reto de colocar las fichas por colores se vio seguro y señalo con su mano. el material fue acorde a la actividad.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D	**FECHA:** VIERNES 09 DE AGOSTO DEL 2024
PROPOSITO: Que los niños y las niñas realicen ejercicios con cada parte del cuerpo al pasar obstáculos con los elementos del gimnasio infantil	
Para fortalecer el esquema corporal.	
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.	
DESARROLLO A FORTALECER: utilice diversas formas de expresión para comunicarse.	
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: fortalezco mi cuerpito haciendo ejercicios con mis amigos	
ESTRATEGIAS: Asamblea.	
RECURSOS: Lazos, aros, tapetes sensoriales ,túnel rodadero, mesas elementos poli-motores del gimnasio infantil, 2 hojas de papel, 8 plumones	
EXPERIENCIA: La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con pelotas y lazos para que los niños y niñas jueguen en parejas.	
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas bajamos al lavado de las manos y la cara.	
Se dará inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy a los participantes invitándolos a que pasen al parque del jardín , la profesional dará	
Algunas indicaciones , para que participen de los juegos del gimnasio infantil, iniciara ella realizando los ejercicios para que la sigan las niñas y	
Niños, pasaran primero por encima de los aros con un pie, luego por debajo de una mesa ,seguido por dentro del túnel sube el rodadero y se	
lanza, pasa por encima del caballete y por último salta lazo con el compañero que anteriormente paso cada obstáculo. Nos sentaremos en forma	
de circulo en el piso, y por medio de la asamblea, los participantes expresaran sus pensamientos se mostrará la paleta de si- no a los niños que	
No se expresan verbalmente.	
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir	
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño, y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades	
fisiológicas, cepillarse los dientes lavado de cara y manos.	
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando canticuentos infantiles, llega el momento del descanso el cuál es de 45 minutos.	
De fondo se reproducirá . “ canciones instrumentales ”, Con los niños y las niñas que no duermen, la profesional les brindara una hoja y	
Plumones para que pinten lo que mas les gusto de las actividades de la semana.	
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada “bailando emociones”.	
los niños y las niñas moverán su cuerpo , de acuerdo con los sonidos, siguiendo las instrucciones con instrumentos musicales de su	

Agrado, recreando su imaginación y fortaleciendo su cuerpo.

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Despues de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les Brindará cuentos infantiles para que interpreten las lecturas de las imágenes.

VALORACIÓN: Durante el desarrollo del desarrollo los niños y niñas en la experiencia pedagogica se observaron muy animados al pasar cada obstáculo Aaron Samuel, Helen Soray, Neikellis Andreina, Aaron Samuel, Iker, Anny Gabriela Valentin, Andres Matias, Jonathan Daniel, Isabella pasaron sorteando los obstaculos con el cuerpo teniendo concentración y equilibrio con cada parte del cuerpo, se vio a Maria Juliana que cada vez controla el cuerpo y se siente segura al dar cada paso para hacer ejercicios con las elementos del gimnasio infantil, de la misma manera se vio a Halan Jhosue que se mueve libremente por el espacio

AJUSTES RAZONABLES: Se sugiere realizar apoyo mano sobre mano, así como continuar con motivación, para que a quienes le cuenta algunos Movimientos lo realicen con la mayor independencia. ***Sugirió Marcela P. Barajas Cotacio***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede amlizar que los ejercicios de pasar obstaculos con los elementos del gimnasio infantil Halan Jhosue se ha observado mas seguro al controlar cada parte del cuerpo el material didactico es de gran ayuda ya que al hacer cada ejercicio tiene mayor equilibrio y los niños han desarrollado mas seguridad en si mismos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA: JUEVES 01 DE AGOSTO DE 2024**
PROPOSITO: Que los niños y las niñas identifiquen emociones por medio del juego de la ruleta emocional , con el fin de que logren conocer
los diferentes sentimientos, emociones, y pensamientos , para que de esta manera puedan tener un buen manejo de emociones y resolución
de pequeños conflictos que se presentan en su diario vivir.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER : Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamiento .
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto y aprendo jugando en la ruleta emocional
ESTRATEGIAS: Asamblea
RECURSOS: Una ruleta de emociones, 15 hojas de papel blanco, 15 colores,15 plumones, bafle, usb.
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los participantes con los tapetes mágicos , donde se invita a los niños y niñas a que exploren
Libremente, escuchando la canción " mi emoción", reconociendo los colores de estas , luego en un conversatorio junto con la profesional
expresaran lo que sintieron en esta experiencia, al observar la paleta de " bien o mal".
Continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas, bajamos al lavado de las manos y la cara.
se dará inicio a la experiencia pedagógica del día, mostrándole a los niños ya las niñas la "ruleta emocional" , la cual fue construida con
Anterioridad por la profesional, donde se brindarán las indicaciones del juego a los participantes. Cada uno pasara y girara la ruleta emocional,
por ejemplo, al salir alegría, la profesional preguntara al participante ¿ Que cosas te ponen alegre?, y así mismo dependiendo la emoción que
Le salga al niño o niña. Para finalizar los niños y las niñas se colocarán en parejas e imitarán la emoción en la que se encuentre en esos
momentos el otro compañero , damos paso al dialogo de saberes en asamblea.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño , y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades fisiológicas,
cepillarse los dientes, lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando una bella historia " el renacuajo paseador", la profesional les contará esta con imágenes
pasan al momento del descanso cuál es de 45 minutos. De fondo se reproducirá . " canciones de cuna para descansar ", Con los niños y las
niñas que no duermen la profesional, les brindara plastilina para que creen figuras de su agrado .
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "la patica lulu".
Los niños y las niñas moverán su cuerpo , de acuerdo con los sonidos, siguiendo las instrucciones que indica canción.

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

Pasan al comedor para consumir las onces, bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Después de ello nos dirigiremos al salón para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les brinda cubos didácticos de insertar, para que compartan y jueguen en parejas.

VALORACIÓN: Los niños y niñas disfrutaron jugaron reconociendo colores y formas con los tapetes sensoriales realizando acciones de las emociones favoritas, Se pudo ver a Aaron Samuel que reconoce las diferentes características de las emociones siendo creativo en la ruleta de las emociones. Tomblen, Neikellis Ardeima, Mario Isabella, Dominic felipe, Jonathan Daniel, Erik Samuel, Anny Gabriela, Valentin Maria Juliana, Nicole Antonella y Iker Alejandro caracterizando de acuerdo a como se Sentian expresaron alegre y con entusiasmo su emoción y Sentimiento expresando libremente con el cuerpo y cara, reconociendo los colores nombrandolos y Señalando con los que observaron en su entorno. Se pudo ver que los participantes al reconocer colores

AJUSTES PEDAGOGICOS: Se sugiere que la pregunta abierta tenga algunas opciones con imágenes tipo tablero relacionadas a las emociones de la ruleta.

Se recomienda involucrar algunas experiencias con retos cognitivos, que involucren apoyos visuales, se recomienda involucrar algo de movimiento corporal Direccionado. ***Sugirió Marcela Barajas – Ed especial***

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se puede deducir que los niños Halan Jhoue y Maria isabella reconocen algunos colores los favoritos Rojo azuel y verde, mostrando y Señalándolo, estas actividades fortalecen la dimengión cognitiva. A los Participantes les gusta ya que expresan libremente sus sentimientos emociones y pensamientos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: PREJARDIN D **FECHA:** VIERNES 02 DE AGOSTO DE 2024
PROPOSITO: Que los niños y las niñas a través de la exploración y experimentación, con diferentes materiales identifiquen las emociones
trabajadas , para fortalecer las diferentes sensaciones de estas y los aprendizajes adquiridos durante la experiencia.
EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.
DESARROLLO A FORTALECER: utilice diversas formas de expresión para comunicarse.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto en la galería de las emociones.
ESTRATEGIAS: Asamblea.
RECURSOS: caja de las emociones, rompecabezas de las emociones, ruleta emocional, loterías de las emociones, los disfraces de la emoción.
EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a los niños y las niñas , con juguetes de su agrado, para que compartan en grupos de tres o cinco
Niños, afianzando la comunicación y fortaleciendo así los lazos de amistad.
continuado pasaremos al lavado de manos, luego subirán a consumir las nueves reforzadas bajamos al lavado de las manos y la cara.
Se dará inicio a la experiencia pedagógica del día, invitando a los niños y niñas para el ingreso a la galería de las emociones, donde la profesional
dará algunas indicaciones. Allí encontraran rincones de aprendizaje, del juego, literatura, arte y exploración del medio. Los participantes
explorarán cada rincón , por grupos de cinco niños y niñas, tendrán un tiempo determinado de 15 minutos , para realizar un recorrido por cada
rincón de aprendizaje. Seguido a esto organizaremos el salón colocando cada cosa en su lugar , promoviendo el habito del orden. Para concluir
Los niños y las niñas, junto con la profesional se ubicarán en sillas , en forma de medialuna para compartir en una asamblea sobre como
se sintieron y que aprendieron en la semana, algunas preguntas serán cerradas para los niños que no se expresan de manera verbal.
Inmediatamente pasaremos al baño para que los niños y las niñas se laven las manos y la cara, nos dirigiremos al comedor a consumir
tranquilamente el almuerzo. Posteriormente pasaremos al baño, y los niños y las niñas se dispondrán a hacer las necesidades
fisiológicas, cepillarse los dientes lavado de cara y manos.
Nos alistaremos al momento de reposo escuchando canticuentos de relajación, llega el momento del descanso el cuál es de 45 minutos.
De fondo se reproducirá . " canciones instrumentales ", Con los niños y las niñas que no duermen, la profesional les leerá un cuento de las
emociones y brindara titeres , para que imiten los personajes que mas les gusto de la historia.
Se levantan tranquilamente los participantes con música animada "bailando con las emociones".
Los niños y las niñas moverán su cuerpo , de acuerdo con los sonidos, siguiendo las instrucciones con instrumentos musicales de su

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Agrado, recreando su imaginación y fortaleciendo su cuerpo.

Luego los participantes pasarán al baño a hacer sus necesidades fisiológicas y lavado de manos.

Pasan al comedor para consumir las onces , bajamos al baño para realizar el lavado de cara y manos. Despues de ello nos dirigiremos al salon para que los niños y las niñas, junto con la profesional se organicen para el momento de la salida a la casa, durante este momento se les Brindara pimpones de las emociones, para que imiten estas por grupos de amigos y amigas.

VALORACIÓN: Hoy los niños y niñas se divirtieron en la galeria de las emociones explorando cada rincon, Se pudo ver a Iker Alejandro, Helen Sara y, Aaron Samuel Meikellys Andreina, Maria Isabella, Dominic felipe, Jonathan, Erik Samuel, Anny Gabriela, Valentin, Andres Matias, Joseph Maria Juliana, Nicole Antonella Abraham De Jesus, participaron alegremente explorando cada rincon siendo creativos Se pudo ver a Maria Juliana que al explorar el rincon literario recreo su imaginación al interpretar con disfraces personajes de su interes, por otra parte, Se ve Se evidencio en Anny Gabriela que le gusta jugar con

AJUSTES PEDAGOGICAS: Se sugiere que cada uno de los rincones propuestos se estructuren con algunos retos cognitivos, también se recomienda Utilice algún elemento que anticipe o avise que se hará cambio de rincón, por ejemplo, un pito, o aplauso, esto facilitará el orden, y la rotación.

Sugirió y socializó Marcela Barajas – Ed especial

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y los espacios utilizados en esta experiencia fueron los adecuados ya que las niñas desarrollaron concentración, equilibrio, el Lenguaje corporal y verbal, y la comunicación. Disfrutó de esta experiencia Halan Jhosue interpretando con titeres de su gusto.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: MONICA SANCHEZ ARANGO